**Kłomnice, dnia 29.03.2023r.**

 **Protokół**

 **z przeprowadzonego II go etapu konkursu na stanowisko :** Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach.

W związku z ogłoszeniem przez Wójta Gminy Kłomnice konkursu na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach, do celów przeprowadzenia konkursu została powołana Komisja Konkursowa Zarządzeniem Nr 53/2023 Wójta Gminy Kłomnice z dnia 20 marca 2023 w następującym składzie :

1. Przewodniczący Komisji - Bożena Lara
2. Członek Komisji - Adam Śliwakowski
3. Członek Komisji - Ewa Dąbrowska
4. Członek Komisji – Robert Gonera
5. Członek Komisji – Ryszard Całus
6. Członek Komisji – Wojciech Szymczyk

W dniu 29 marca 2023r. o godz. 10.30 Komisja przystąpiła do drugiego etapu konkursu na w/w stanowisko. Spotkanie rozpoczęła Przewodnicząca Komisji Bożena Lara, która powitała wszystkich przybyłych na posiedzenie Komisji.

Przewodnicząca potwierdziła, że w posiedzeniu uczestniczą wszyscy członkowie Komisji, wobec powyższego przeprowadzenie posiedzenia jest możliwe i komisja może podejmować rozstrzygnięcia.

Komisja wybrała protokolanta posiedzenia – Pana Adama Śliwakowskiego.

Następnie Przewodnicząca przedstawiła porządek posiedzenia Komisji:

1. Otwarcie posiedzenia

2. Przeprowadzenie rozmów kwalifikacyjnych z Kandydatką

3. Rozstrzygnięcie konkursu na stanowisko Gminnego Dyrektora Ośrodka Kultury w Kłomnicach.

4. Zamknięcie posiedzenia.

Komisja zaproponowany porządek posiedzenia przyjęła jednogłośnie.

W kolejnej części posiedzenia Przewodnicząca przedstawiła regulamin konkursu na stanowisko Dyrektora GOK z uwzględnieniem zasad II etapu konkursu oraz sposobu głosowania. Członkowie Komisji otrzymali również informację , że Kandydaci aplikujący na stanowisko Dyrektora GOK w Kłomnicach zostali indywidualnie poinformowani przez Przewodniczącą o wynikach I etapu postępowania konkursowego.

Następnie Komisja przyjęła szczegółowe kryteria oceny Kandydata:

1.Doświadczenie w pracy w obszarze kultury

2. Doświadczenie w zarządzaniu zasobami ludzkimi

3. Przedstawiona koncepcja funkcjonowania GOK

Po czym Komisja przystąpiła do przeprowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej z Kandydatką. Kandydatka w pierwszej kolejności przedstawiła swój autorski program realizacji zadań w zakresie funkcjonowania i rozwoju Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach ze szczególnym uwzględnieniem perspektywicznej wizji rozwoju działalności (uwzględniającą zakres programowy, organizacyjny i finansowy). Następnie Kandydatka przedstawiła dotychczasowe doświadczenie pracy w kierowaniu instytucją kultury, doświadczenie w realizacji projektów kulturalnych oraz omówiła kwestie dotyczące dotychczasowych działań oraz programu działań dla dzieci i młodzieży a także seniorów. Kandydatka omówiła ponadto swoje doświadczenie w zarządzaniu zasobami ludzkimi tj. dotychczasowe zarządzanie kadrą pracowniczą Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach a także pozyskiwanie środków finansowych na prowadzenie działalności kulturalnej. W dalszej części rozmowy członkowie komisji zadawali Kandydatce pytania dotyczące przedstawionej przez Kandydatkę autorskiej koncepcji programowo - organizacyjnej, w tym związane z planem działalności instytucji, z założeniami finansowymi, planem współpracy z innymi podmiotami oraz założeniami organizacyjnymi. Wykaz pytań zadanych Kandydatce stanowi załącznik Nr 1 do niniejszego protokołu.

Po zakończeniu rozmowy kwalifikacyjnej Przewodnicząca zaprosiła członków komisji do dyskusji o przedstawionej przez Kandydatkę autorskiej koncepcji funkcjonowania Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach, a następnie do dokonania oceny predyspozycji Kandydatki do objęcia stanowiska wskazanej powyżej instytucji kultury zgodnie z przyjętymi kryteriami.

Następnie Komisja przystąpiła do głosowania. Każdy z członków komisji dysponował jednym głosem. W wyniku jawnego głosowania komisji Kandydatka otrzymała 6 głosów „za”. Wobec powyższego Komisja jednogłośnie wyłoniła Panią Katarzynę Sosnowską na stanowisko dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach.

Członkowie Komisji oraz Kandydatka wyłoniona na stanowisko dyrektora zostali poinformowani, że protokół wraz z dokumentacją konkursową zostanie niezwłocznie po zakończeniu konkursu przekazany Wójtowi Gminy Kłomnice.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

Kłomnice , dnia 29.03.2023r.

**Załącznik nr 1 do protokołu z dnia 29.03.2023r.**

**z przeprowadzonego II etapu konkursu na stanowisko**

**Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach**

Wykaz pytań zadanych Kandydatce na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Kłomnicach podczas II etapu konkursu:

1. W jaki sposób zamierza Pani pozyskiwać środki na prowadzenie działalności kulturalnej?

2. W jaki sposób Pani zdaniem można zachęcić sponsorów do wspierania działalności kulturalnej?

3. Jak Pani widzi dalszą współpracę ze Związkiem Emerytów i Rencistów?

4. Jaką ma Pani wizję wykorzystania nowowybudowanego placu przy Gminnym Ośrodku Kultury w Kłomnicach tzw. „Pasternika”?

5. Wspomniała Pani przy omawianiu koncepcji funkcjonowania GOK o pracowni fotograficznej. Na czym będzie polegało działanie tej pracowni?

6. Na jaki okres może być zatrudniony dyrektor instytucji kultury zgodnie z ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej?

7. Kto jest organizatorem instytucji kultury?

 8. Czy w poszukiwaniu sponsorów planuje Pani wyjść poza teren gminy Kłomnice?